

Octobre 2009

DOSSIER DE PRESSE

Le Dormeur du Val

Un photomontage de Stéphane DROUOT



Notes de production

Réalisation Stéphane DROUOT
Montage et effets spéciaux Stéphane DROUOT
Acteurs Richard-François LEONARD
Zakaria MOFRIL
Production Film Autoproduit
Diffusion originale <http://lacrymosa.tuxfamily.org>

Musique Jullian Angel

Format DV-PAL
Ratio 16:9
Image Couleur
Son Stéréo
Durée 4'45"

Licence Creative Commons By
Libre diffusion, modification, copie, attribution de paternité

Synopsis

Une adaptation en photo-montage animé du poème d'Arthur Rimbaud.



Technique

Le film est un photo-montage. Durant le tournage, seules des photographies ont été prises (à l'exception de la rivière qui a été filmée avec l'appareil photo).

Ensuite, en post-production, les photographies sont découpées par ordinateur et agencées sur des plans dans un espace virtuel. Elles sont parfois animées, déformées pour donner l'impression de mouvement (comme les herbes dans le vents).

Puis, la caméra est déplacée dans la scène photo-montée, les couleurs corrigés et voilà !



Développement

Film tourné à Limoges les 17 et 20 Juin 2009.

Ce court métrage est le premier d'une série de court métrage développé par le collectif Anthropomorphe sur le thème « *Et si les arbres pouvaient parler...* ».



Le poème

C'est un trou de verdure où chante une rivière
Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit : c'est un petit val qui mousse de rayons.

Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue, Et la
nuque baignant dans le frais cresson bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.

Les pieds dans les glaïeuls, il dort. Souriant
comme Sourirait un enfant malade, il fait un
somme : Nature, berce-le chaudement : il a
froid.

Les parfums ne font pas frissonner sa narine ;
Il dort dans le soleil, la main sur sa poitrine
Tranquille. Il a deux trous rouges au côté droit.

7 octobre 1870.

